

Un estudio eleva a casi mil el número de árboles monumentales conocidos

AGN &gt; SANTIAGO

■ Un estudio llevado a cabo por el grupo de investigación del Departamento de Producción Vegetal de la Escuela Politécnica Superior de la Universidade de Santiago de Compostela (USC) incrementa en un 50% los árboles monumentales gallegos conocidos hasta el momento, elevando el número a casi mil ejemplares.

En un principio el proyecto consistía en el estudio detallado de los 120 árboles y formaciones monumentales incluidas en el "Catálogo de Árbores e Formaciones Senlleiras de Galicia" para las que se investigarían aspectos como datos de medición, propiedad, ubicación geográfica, estado de conservación o incluso recomendaciones de actuación.

Además, durante la investigación, se recibieron propuestas realizadas por diversas personas e instituciones para la inclusión de nuevos ejemplares en el catálogo, por lo que el equipo realizó visitas a "moitos montes galegos e xardíns públicos e privados da comunidade", según explica el coordinador del proyecto, el profesor Antonio Regueiro Rodríguez.

Según el profesor, los resultados obtenidos incrementan en un 50% los ejemplares gallegos que se conocían hasta el momento, elevando la cifra a casi mil el número de árboles y formaciones monumentales.

La plataforma Antitouradas arroja restos de carne y sangre ante la plaza de Pontevedra

AGN &gt; SANTIAGO

■ Una docena de miembros de la plataforma Antitouradas de Pontevedra, contraria a los festejos taurinos, realizó ayer su primer acto público de protesta mediante lo que ellos denominaron una "performance" consistente en arrojar restos de vacuno y de sangre ante las puertas de la plaza de toros de la ciudad. Al tiempo, desplegaron una pancarta "Stop Touradas".

Con este acto, el colectivo quiso reivindicar sus peticiones de que se declare Pontevedra como ciudad "antitouradas", así como el cese "inmediato" de cualquier colaboración, ayuda o financiación pública para la empresa que regenta la plaza. Reclaman también la supresión de los festejos taurinos como reclamo turístico y la elaboración de una ley de protección animal.

## El Consello da Cultura acoge unas jornadas de promoción gallega

# Los brasileños perciben a Galicia como anticuada y folclórica

EFE &gt; SANTIAGO

■ Varias personalidades de la cultura de Brasil coincidieron ayer, en un encuentro promovido por el Consello da Cultura Galega (CCG), en que la Xunta "hace una política de promoción de Galicia de la concha y de la pandereta, folclórica", que "refuerza los estereotipos de la Galicia más anticuada".

Uno de los participantes, el periodista Juste Lores, explicó en rueda de prensa que "hubo consenso" en que "la Galicia contemporánea todavía es muy desconocida en Brasil", ya que "la emigración gallega no consiguió pasar a sus hijos y nietos mucho de la cultura de Galicia, porque muchos no tenían educación formal".

El encuentro organizado por el CCG, que se desarrolla entre ayer y mañana, y, bajo el título

de Estratexias culturais de Galicia no Brasil, tiene como objetivo debatir y analizar las posibilidades de difusión de la cultura gallega en el país carioca, así como los canales más adecuados.

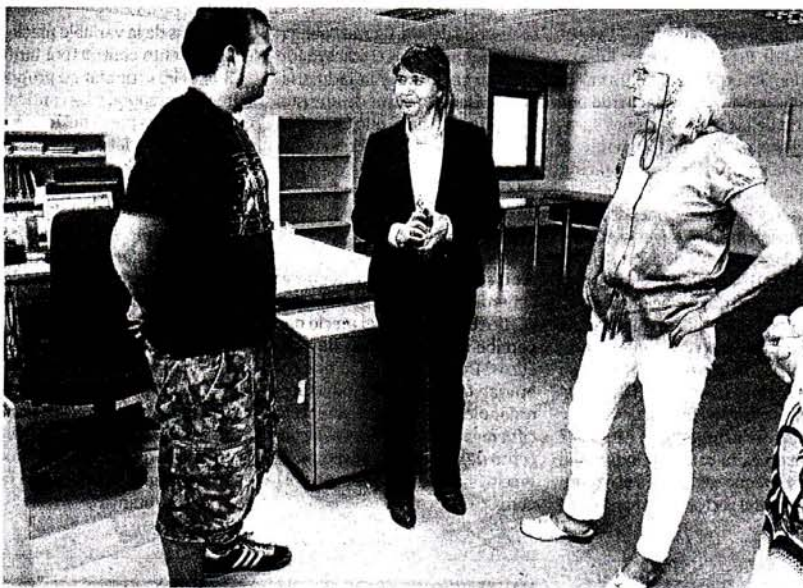
El presidente del CCG, Ramón Villares, también señaló que, con este acto, se pretende "aprovechar" las aportaciones de los invitados brasileños para "introducir" la cultura gallega en su país, pero "como cultura propiamente dicha, y no como una cultura que es una versión diluida o pálida de la española".

Entre esas estrategias de "acción exterior de Galicia", sobre las que reflexionarán en el encuentro, destacan el Camino de Santiago, el Xacobeo y "todo lo que supone este turismo de espiritualidad y religiosidad, porque Brasil es uno de los países más llamados en este sentido", afirmó.

Por su parte, el profesor de la Universidad de Santiago y coordinador del encuentro, Elías Torres, destacó que en él habrá ocasión para "hablar de objetivos concretos para llegar a objetivos concretos" y "repensar, rectificar y abrir caminos entre las relaciones de Galicia y Brasil".

Según Torres, los intercambios de impresiones con los participantes ofrecerán "posibilidades de acuerdos concretos y establecer canales precisos para esa difusión e interrelación".

Además de Juste Lores, los participantes brasileños son el productor musical Roberto Lazaretti; el escritor Luiz Ruffato; la cineasta Tata Amaral; el editor Samuel León; la académica y profesora Yara Frachesti Vieira; y el profesor de la Universidade Federal de Goiás Antón Corbacho.



Rosa Quintana y la directora del Cetmar, Pilar Rueda, en la visita a las instalaciones

SALVADOR SAS

## Quintana responsabiliza al bipartito de desestructurar el servicio de guardacostas

EFE &gt; VIGO

■ La Conselleira do Mar, Rosa Quintana, acusó ayer al Gobierno anterior de la Xunta de haber desatendido las demandas del personal de guardacostas, en concreto de mecánicos y patrones de lancha, provocando una "desestructuración" del servicio, lo que repercutió negativamente en la lucha contra el furtivismo.

Quintana se desplazó ayer a Vigo para visitar el Centro Tecnológico do Mar (Cetmar), y posteriormente visitó la base de guardacostas de esta ciudad.

En declaraciones a los informadores, la titular de la Consellería do Mar aseguró que en los últimos cuatro años este servicio estuvo prácticamente paralizado, ya que no se daba respuesta a las demandas de mecánicos y patrones de lanchas que reclamaban mejoras profesionales.

Esa falta de respuesta a las demandas de los trabajadores provocó, en su opinión, que se relajase la actividad y que las embarcaciones no trabajaran como era necesario, lo que se tradujo en un incremento del furtivismo.

Ante esta situación, anunció que el nuevo Gobierno gallego analizará la situación para introducir en la normativa algún punto que regularice la progresión en las carreras administrativas de mecánicos y patrones, con el objetivo de adaptar la Ley de Guardacostas a las necesidades reales de la plantilla.

Pese a todo, Quintana reconoció que Galicia es la comunidad con más medios humanos y materiales, ya que cuenta con 145 trabajadores y una notable dotación de lanchas de todo tipo.

Varela ve en la defensa del paisaje y el patrimonio natural una fuente de desarrollo

EUROPA PRESS &gt; SANTIAGO

■ El Conselleiro de Cultura e Turismo, Roberto Varela, vio ayer en la defensa del paisaje y el patrimonio natural de Galicia "una fuente de riqueza y desarrollo turístico", por lo que se comprometió a gestionarlo "con responsabilidad y pensando en futuras generaciones".

Durante la inauguración del curso de verano Vivienda y espacios de relación en los núcleos tradicionales de Galicia II, que organiza la Fundación Vicente Risco en Allariz, Varela señaló que el ámbito de estudio de estas jornadas "no puede ser más acertada", al tratarse de un área en el que se combinan elementos medioambientales y de patrimonio "de gran interés".

En esta línea, destacó los "viejos caminos" que atraviesan la zona -integrada en la Vía da Prata-, y el "caso singular" de la aldea abandonada de San Salvador, con restos arqueológicos aún sin estudiar. "Constituyen un punto de partida apasionante", subrayó.

Tras este acto, el titular del departamento realizó su primera visita institucional a la fundación, desde que fue nombrado miembro del patronato.

Junto al delegado territorial en Ourense, Rogelio Martínez, Varela conoció los proyectos de la institución para el próximo Año santo, como la reedición de "Dédalus en Compostela".

El BNG denuncia una campaña de desprestigio para cerrar la enseñanza de idiomas

EUROPA PRESS &gt; SANTIAGO

■ La portavoz del BNG en la comisión de Educación del Parlamento gallego, Carme Adán, mostró ayer su "crítica más enérgica" a la pretensión de la Consellería de Educación de "desmantelar la enseñanza pública de idiomas" para lo que "ha iniciado una campaña de desprestigio de los docentes".

Para la nacionalista "lo que debe presentar la consellería es un plan para potenciar la enseñanza de los idiomas "tal como dice en su programa electoral". "Por el contrario, vemos como comienza a crear polémica contra el profesorado", señaló.

Adán considera que el "conflicto" creado por Educación con la circular a las Escuelas de Idiomas "no es solo un problema laboral", si no "un ataque a la enseñanza de los idiomas".