

Unas 150.000 personas tienen el virus del Sida en España y la tercera parte no lo sabe

■ Sanidad impulsa una campaña concienciar a los jóvenes de la importancia de hacer la prueba

La Coordinadora Estatal de VIH-sida (Cesida) presentó ayer una nueva campaña de prevención de esta enfermedad, "Sal de dudas", con la que pretende concienciar a los jóvenes de la importancia de un diagnóstico precoz. Según el director

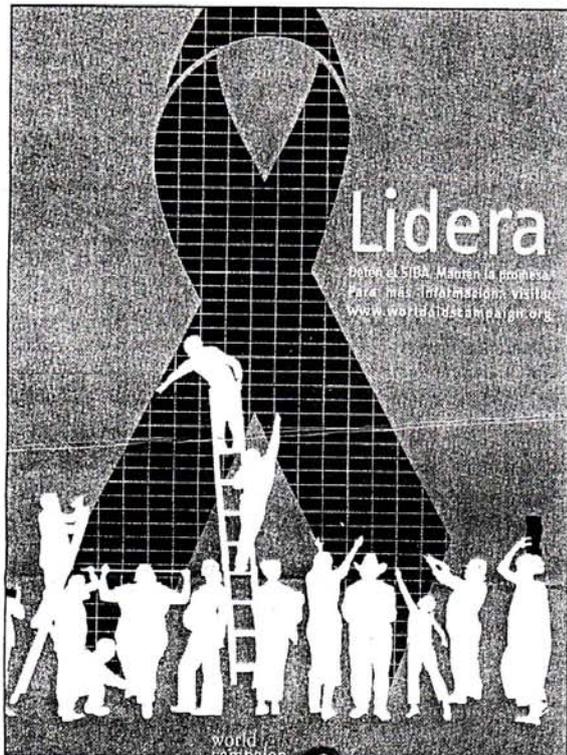
general de Salud Pública, entre 120.000 y 150.000 personas tienen el virus del Sida en España y de ellas, "entre el 25 y el 30% aún no lo sabe, por lo que no se están beneficiando antes de los tratamientos existentes".

madrid
AGENCIAS

La Coordinadora Estatal de VIH-Sida (CESIDA), en colaboración con el Ministerio de Sanidad y la Plataforma VIH España, lanzó ayer la campaña "Sal de dudas", una iniciativa que busca animar a los más jóvenes a someterse a la prueba del VIH, sobre todo si han realizado prácticas sexuales de riesgo homosexual o heterosexuales, ya que, según diversos estudios, las personas que tienen en virus sin saberlo son responsables de casi la mitad (45%) de las nuevas infecciones.

El mensaje, que se transmitirá a través de carteles con el lema de la campaña "Es por ti. Sal de dudas" y de un breve "spot" que se emitirá por televisión y en redes sociales como Facebook, muestra fotografías de chicos y chicas jóvenes en escenas de la vida cotidiana, a quienes se les pide realizarse el test del VIH "tanto por los demás y por ellos mismos", para poder "tomar el control de la situación" en el caso de que tengan dudas sobre si están infectados.

Para el presidente de CESIDA, esta campaña está enfocada sobre todo a los jóvenes que realizan prácticas sexuales de riesgo, a quienes se quiere recordar la importancia de usar preservativo y de contar con una buena educación sexual, en la que se incluya la realización del test del VIH, una prueba que, a su juicio, debería ser accesible para todos en todas las comunidades autónomas. A su entender,



Cartel de la lucha contra el sida.

dos retos de la lucha contra el VIH/Sida en estos momentos son luchar contra la discriminación y fomentar el diagnóstico precoz, un objetivo este último contra el que juegan factores como la baja percepción de riesgo que tienen algunos jóvenes, sobre todo hetero-

sexuales, de los que salen "más del 50% de las nuevas infecciones, según Pérez, de la transmisión del VIH, y el miedo de otros a practicarse la prueba y resultar positivos.

Según el director general de Salud Pública, entre 120.000 y

150.000 personas tienen en virus del sida en España y de ellas, "entre el 25 y el 30 por ciento aún no lo sabe, es decir, que hay unas 35.000 personas en este país que, por no practicarse el test del VIH, no se están beneficiando antes de los tratamientos existentes y no están adoptando medidas para evitar la transmisión".

Asimismo, estas personas infectadas de VIH sin saberlo están aumentando los nuevos contagios ya que, según Hernández, "cuando no hay un diagnóstico la circulación del virus del VIH aumenta, con tres veces más capacidad de transmisión", ya que los infectados no tienen la posibilidad de proteger a sus parejas del posible contagio.

Perjudicados

Esta situación perjudica también al portador de VIH que desconoce su situación, ya que el 37 por ciento de las personas a las que se les diagnosticó el VIH en el periodo 2003-2007 mostraban "un grado de inmunosupresión grave que demuestra que deberían haber recibido tratamiento antes" y que por tanto, el periodo entre infección y diagnóstico del VIH en España es "excesivamente largo", apuntó al respecto.

Según el responsable de Sanidad, acabar con este "retraso en el diagnóstico" y reducir el número de personas sin diagnosticar es "una de las prioridades del ministerio, como se contempla en el Plan Multisectorial 2008-2012 frente a la infección.

Muere Frank McCourt, el autor de 'Las Cenizas de Angela'

madrid
AGENCIAS

El escritor Frank McCourt, autor de la novela "Las Cenizas de Angela", en la que narra sus memorias, murió a los 78 años como consecuencia de un cáncer de piel en fase metastásica que le tenía ingresado desde hace dos semanas en una clínica para enfermos terminales. En su popular obra autobiográfica, que escribió mientras trabajaba como profesor en un centro de enseñanza secundaria de Nueva York y que además de ser premiada con un "Pulitzer" fue llevada posteriormente al cine, narra su difícil infancia, marcada por la pobreza, el hambre y la tragedia.

Aunque nació en Brooklyn, Nueva York, sus padres hicieron las maletas cuando él tenía cuatro años y le llevaron a Irlanda, lugar de procedencia de la familia, donde vivieron en condiciones de absoluta pobreza. En "Las Cenizas de Angela" narra aquellos años en los que murieron seis de sus hermanos, así como la posterior marcha de su padre, que les abandona obligando a su madre a mendigar en las calles. Pasados los 60 años decidió obligarse a sí mismo a escribir sus memorias, cuyo título es también un homenaje a su madre Angela.

En 2040 habrá en el mundo 1.300 millones de mayores de 65 años

La población mundial de mayores de 65 años está aumentando a un ritmo sin precedentes y, mientras que actualmente totaliza 506 millones de personas, en poco más de 30 años se habrá duplicado hasta 1.300 millones, según un estudio oficial. De acuerdo con el informe, en el horizonte de 30 años la población mundial mayor de 65 años superará por primera vez en la historia a la menor de cinco años.

El Consello da Cultura Galega quiere que se "estreichen relaciones" entre Galicia y Brasil

■ El encuentro "Estrategias culturales de Galicia en Brasil" tiene como objetivo "la búsqueda de una mayor presencia de la cultura gallega en Brasil".

santiago
AGENCIAS

El encuentro "Estrategias culturales de Galicia en Brasil", impulsado por el Consello da Cultura Galega (CCG), se desarrollará desde ayer hasta el miércoles con el objetivo de "buscar una mayor presencia de la cultura gallega en Brasil" y, de esta manera, poder "estrechar relaciones" entre ambas. Así lo explicó el presidente del CCG, Ramón Villares, y añadió además que se tratará de conseguir una "apertura" hacia áreas culturales que son "tan próximas"

para Galicia, "como es el caso de la luso-brasileña".

A través de este encuentro, coordinado por el profesor de la Universidad de Santiago Elías Torres Feijó y en el que participarán ocho expertos seleccionados de diversos ámbitos de la cultura de Brasil, comunicación, artes plásticas, audiovisual, literatura y música, se debatirá y elaborarán conclusiones prácticas sobre las posibilidades de difusión de la cultura gallega en Brasil.

Sin embargo, la primera reunión, que tuvo lugar ayer, analizó y reconoció la insuficiente presen-

cia de Galicia, así como de su lengua y cultura, en dicho país, situación que "no resolvieron positivamente las instituciones españolas ni la actuación de la Xunta", según expertos como el profesor de la Universidad Federal de Goiás, Antón Corbacho, o el corresponsal de "Folha de San Paulo" en China, Raul Juste.

Todas las sesiones del encuentro "Estrategias culturales de Galicia en Brasil" se desarrollarán en la Biblioteca del Consello da Cultura Galega en Santiago, desde las 10 de la mañana hasta las dos de la tarde.

Investigadores cifran en un millar los árboles singulares de Galicia

■ Investigadores de la Universidad de Santiago cifran en más de un millar los árboles singulares en Galicia. Además, incrementaron en un 50% el registro en el catálogo gallego.

santiago
AGENCIAS

Un grupo de investigadores de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Santiago cifran en aproximadamente un millar el número de árboles y formaciones singulares conocidas hasta el momento en Galicia. Los investigadores han realizado un estudio detallado sobre los 120 árboles singulares incluidos en el "Catálogo de Árboles y Formaciones Singulares de Galicia" en el que reflejan datos de mediciones, pro-

piedad, ubicación geográfica, estado de conservación y recomendaciones de actuación.

Según el coordinador del proyecto, Antonio Rigueiro Rodríguez, este estudio pretende dar a conocer "el importante patrimonio natural que constituyen nuestros árboles y formaciones monumentales, entre ellas, los árboles más viejos del lugar".

Además, también se incrementó en un 50 por ciento el número de los ejemplares conocidos hasta el momento en Galicia y que se registran en el catálogo.